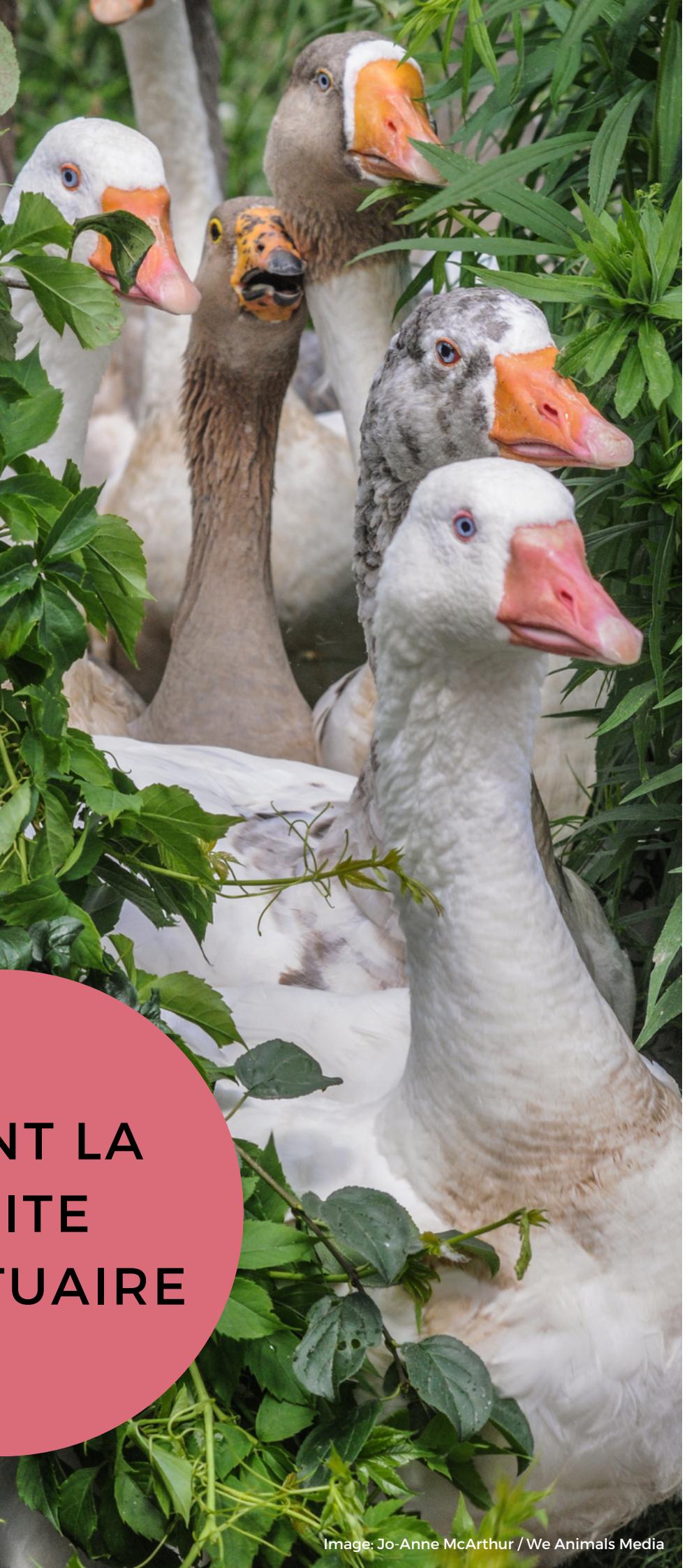
A photograph of a pig standing in a forest. The pig is looking upwards, possibly at a tree branch or a bird. The background is filled with green leaves and sunlight filtering through the trees.

Visite À La Ferme Sanctuaire

A green circle containing the text "JARDIN - 2E ANNÉES".

**JARDIN -
2E ANNÉES**



AVANT LA
VISITE
SANCTUAIRE



Image: Tom Woollard / We Animals Media

1. Quelles questions poser à la ferme sanctuaire?

2. Projet d'enquête.

3. Comparaison avec d'autres lieux (par exemple, cirques, zoos, aquariums).

4. Activité de cartographie (voir le plan de cours).

5. L'histoire de la ferme sanctuaire.

6. Activités des résidents de la ferme sanctuaire (voir le plan de cours).

7. Établir un lien avec les résidents.

8. Activités de correspondance et d'empathie.

9. Comment observer?

10. Que faire dans une ferme sanctuaire?

11. Préparation de la sortie scolaire.

A close-up photograph of a horse's face, focusing on its eye and the surrounding mane. The horse has white and brown fur. The background is blurred.

QUESTIONS POUR LE SANCTUAIRE

Avant de suivre les activités proposées, veuillez poser les questions suivantes à votre contact à la ferme sanctuaire afin de vous assurer que les activités prévues seront en accord avec la sortie scolaire.

- 1. Quels sont les règlements?**
- 2. Proposez-vous une activité de correspondance, avant ou après?**
- 3. Pouvez-vous fournir des photos de vos résidents avec leurs noms et quelques détails à leur sujet?**
- 4. Est-il possible de parler des différents employés qui travaillent là-bas?**
- 5. Quelles activités les élèves effectueront-ils à la ferme sanctuaire, et puis-je suggérer des activités en fonction des activités préalables que je vais faire avec eux?**
- 6. Y a-t-il un plan de la ferme sanctuaire?**
- 7. Existe-t-il un bon endroit pour une activité de pleine conscience?**
- 8. Comment pouvons-nous mieux soutenir la ferme sanctuaire? (par exemple, frais de visite, collecte de fonds pour des cupcakes végétaliens, etc.)**

PROJET D'ENQUÊTE





METTRE LES IDÉES SUR PAPIER

Image: Gabriela Penela / We Animals Media

Faites-leur créer un Journal de la Nature. Ils peuvent dessiner sur la couverture ce qui leur vient à l'esprit quand ils pensent à la nature. Cela sera utilisé tout au long de leur recherche.

Demandez-leur ce qu'ils se demandent au sujet des sanctuaires. Ils peuvent dessiner et/ou écrire dans leur journal:

1.

Que savez-vous au sujet des sanctuaires?

2.

Qu'aimeriez-vous savoir?

3.

Partagez avec un partenaire.

4.

Discussion en groupe.

Écrivez leurs questions sur un document à conserver pour plus tard.



CHOISIR UNE QUESTION PROFONDE

Liste de contrôle pour des questions pertinentes :



Elle nécessite plus qu'une réponse par oui ou par non.



Vous ne connaissez pas la réponse.



Vous devez envisager différentes options (il peut y avoir plus d'une réponse).



Vous devez prendre une décision réfléchie basée sur des preuves.

Vous pouvez montrer des exemples de questions ouvertes et fermées et élaborer des critères ensemble.

1.

Affichez le document contenant toutes les interrogations.

2.

Catégorisez-les avec les élèves et demandez-leur comment elles peuvent devenir des questions pertinentes.

3.

Numérotez les questions.

4.

Demandez aux élèves de choisir leurs trois meilleures questions.

5.

Vous créerez des groupes de 3 ou 4 en fonction de leur question.



ACTIVITÉ DE GROUPE ET PLAN DE DÉPART

Après s'être réunis en groupes, ils peuvent ajuster leur question pour la rendre plus claire si nécessaire.

Chaque élève formulera une prédition. Ils peuvent écrire ou dessiner leur question et leur prédition dans leur journal et/ou sur le document fourni dans le plan de cours.

Ils peuvent également simplement en discuter.



QU'EST-CE QU'UNE FERME SANCTUAIRE?

Image: Jo-Anne McArthur / We Animals Media

Rassembliez les élèves en cercle et posez-leur les questions suivantes:

1. **Que savez-vous sur les sanctuaires pour animaux de ferme?**
2. **En avez-vous déjà visité un?**
3. **Quels types d'animaux d'élevage peut-on trouver dans un sanctuaire pour animaux de ferme?**
4. **Quelle est la différence entre un zoo et un sanctuaire?**

Si ce n'est pas mentionné, expliquez le but du sanctuaire.

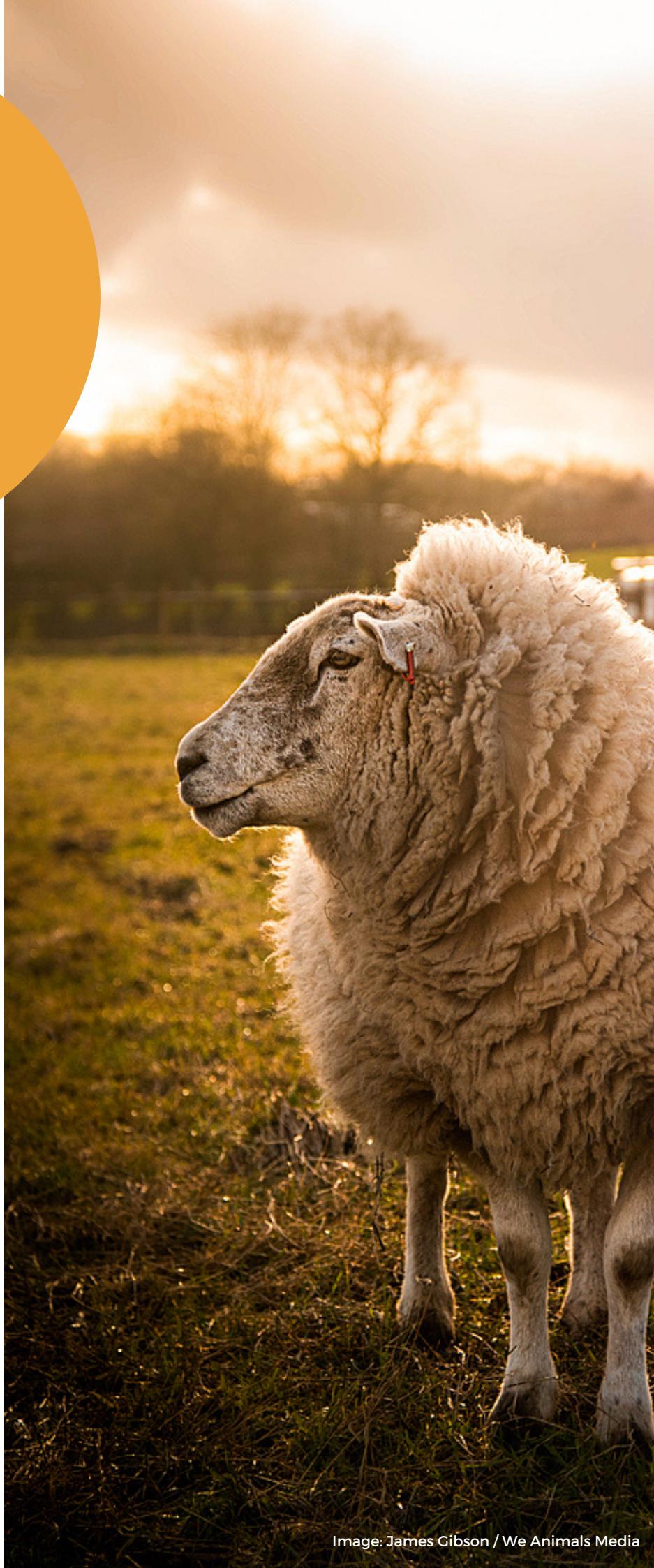
"Les sanctuaires sont là pour aider les animaux à être au mieux de leur forme. Les personnes qui travaillent dans un sanctuaire ont l'intérêt supérieur des animaux comme priorité. Elles les aident de toutes les manières possibles. Elles ne tirent pas de profit de leur présence."

Lire davantage / Ressource: [The Open Sanctuary - The Difference Between A Sanctuary And A Petting Zoo.](#)

PENSÉE CRITIQUE

Lorsque vous discutez des sanctuaires pour animaux, il est important de poser des questions aux élèves pour les amener à s'interroger et à débattre. Pensez à la méthode socratique.

Il est essentiel de ne pas imposer nos croyances, mais d'aider les élèves à voir différentes perspectives, à ressentir de l'empathie, à poser des questions et à penser de manière critique.





ZOOS

1.

Le zoo est excitant pour qui?

2.

Les animaux peuvent-ils faire les mêmes choses

dans un zoo par rapport à leur véritable domicile?

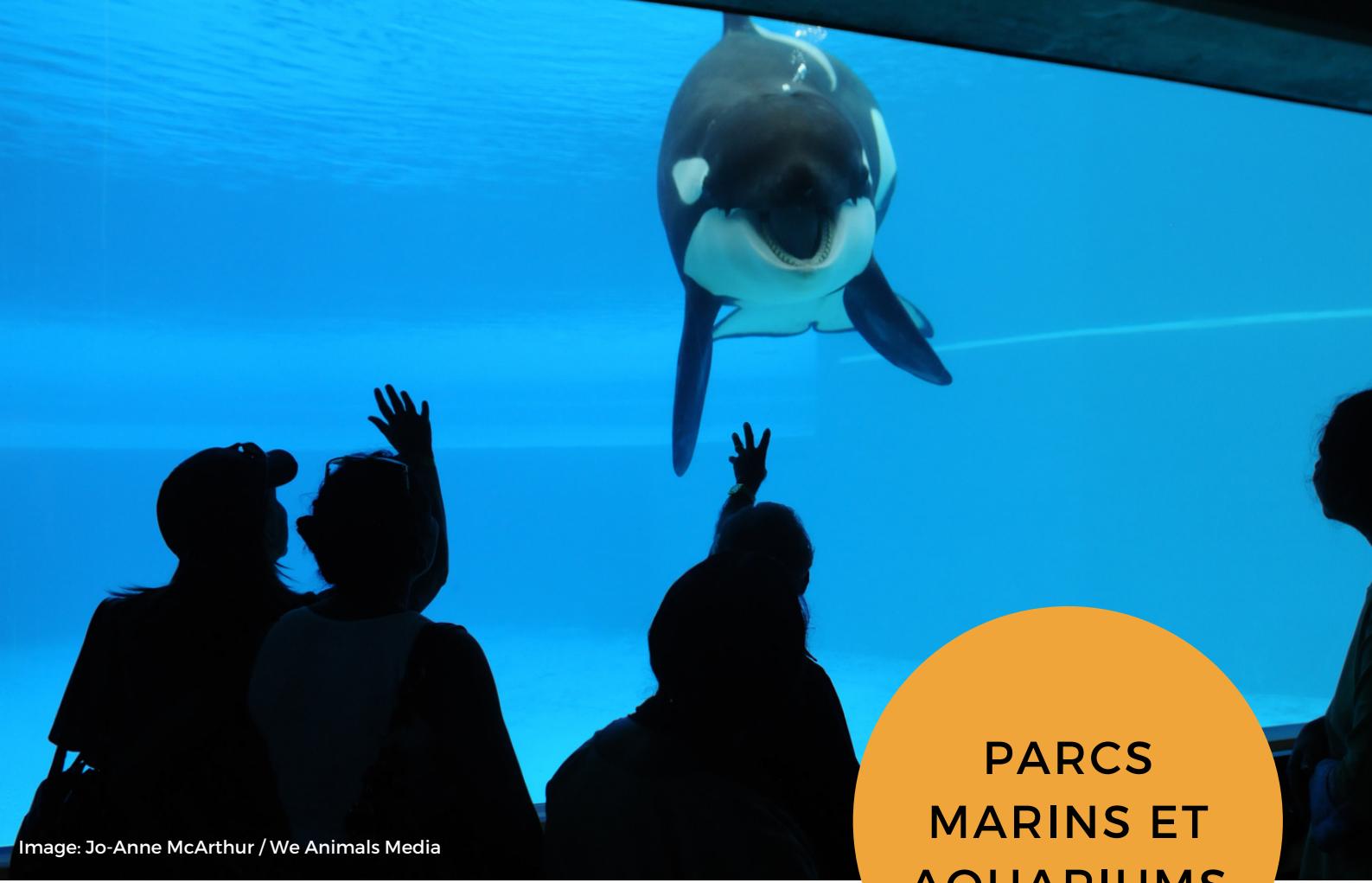
3.

Où se trouve leur véritable domicile?

4.

Pourquoi les zoos existent-ils?





PARCS MARINS ET AQUARIUMS

1.

Quelle est la différence entre une baleine dans un aquarium et une baleine dans l'océan?

2.

Les animaux marins peuvent-ils rester avec leur famille lorsqu'ils sont dans des aquariums?

3.

Où les animaux marins sont-ils le plus heureux?



Image: Jo-Anne McArthur / We Animals Media

CIRQUES

1. **Est-ce que les animaux veulent équilibrer sur des balles ou sauter à travers des cerceaux?**
2. **Ont-ils le choix?**
3. **Peuvent-ils dire s'ils ne veulent pas le faire?**

An aerial photograph of a dense forest. A single, dark, winding path or road cuts through the center of the frame. The surrounding trees are a mix of dark green conifers and some lighter-colored deciduous trees, particularly on the right side. The overall scene is a natural, undisturbed landscape.

ACTIVITÉ DE CARTOGRAPHIE

PARTIE 1

GROUPE:

Regardez ensemble une carte montrant l'emplacement du sanctuaire, de l'école, de leur domicile, des parcs et des lieux populaires.

PAIRE:

Donnez une carte à chaque élève. Demandez-leur de regarder la carte avec un partenaire et d'essayer de trouver (l'école, le parc, leur maison)".

INDIVIDUEL:

Demandez-leur de cercle l'emplacement de l'école et du sanctuaire. Ensuite, ils peuvent choisir les meilleures rues pour se rendre au sanctuaire depuis leur école.

PARTIE 2

MATH - Se familiariser avec le calcul du temps.

Combien de temps leur faut-il pour aller de chez eux à l'école? (s'ils ne le savent pas, donnez-leur cette activité en devoir).

Estimez combien de temps cela prend pour se rendre à un parc spécifique en voiture (après avoir fait quelques estimations pour d'autres endroits).

Demandez-leur de deviner combien de temps cela prendra pour se rendre au sanctuaire et d'écrire cette estimation dans la case "estimation" (voir plan de cours).

PLUS DE DÉTAILS DANS LE PLAN DE LEÇON: ACTIVITÉ CARTOGRAPHIQUE.



L'HISTOIRE DU SANCTUAIRE



LES PERSONNES

Image: Gabriela Penela / We Animals Media

Si vous avez des informations avant la visite, vous pouvez parler des personnes (qui elles sont, ce qu'elles faisaient avant de travailler là-bas, pourquoi elles travaillent au sanctuaire). Sinon, cela peut être fait pendant ou après la visite.

1. Qui, selon vous, travaille ou fait du bénévolat dans un sanctuaire?
2. Pourquoi pensez-vous qu'ils travaillent ou font du bénévolat là-bas?
3. Quels sont les emplois à faire dans un sanctuaire?
4. Combien de personnes travaillent ou font du bénévolat là-bas?

Quelles questions avez-vous pour les personnes qui y travaillent?

PAIRÉ: Élaborez des questions avec votre partenaire.

GROUPE: Écrivez toutes les questions dans un e-mail avec les élèves et envoyez-les au contact du sanctuaire.



LES RÉSIDENTS DU SANCTUAIRE POUR ANIMAUX DE FERME

Image: Jo-Anne McArthur / We Animals Media

GROUPE: Faites deviner aux élèves quels résidents du sanctuaire (animaux d'élevage) ils verront au sanctuaire. Si un élève devine un type d'animal d'élevage (espèce) qui sera présent, écrivez-le au tableau. "Comment écrivez-vous leur nom?" Si personne ne les a mentionnés, ajoutez-les à la liste.

PAIRE: Parlez avec votre partenaire de tout ce que vous savez sur ces types d'animaux d'élevage.

INDIVIDUEL:

1. Dessinez le résident du sanctuaire pour animaux de ferme.
2. Indiquez de quel type d'animal d'élevage il s'agit (par exemple, cochon).
3. Écrivez le nombre de chaque type que vous pensez voir, puis écrivez le nombre en lettres.

POUR EN SAVOIR PLUS, CONSULTEZ LE PLAN DE LEÇON
CI-JOINT: ACTIVITÉ SUR LES RÉSIDENTS DU SANCTUAIRE
POUR ANIMAUX DE FERME.



Image: Gabriela Penela / We Animals Media

ÉTABLIR UN LIEN AVEC UN RÉSIDENT

Si vous avez des photos de certains résidents du sanctuaire, présentez chacun d'entre eux par leur nom.

Laissez leurs photos sur le mur pour que les élèves puissent se familiariser avec les différences physiques entre eux. Rappelez-leur de faire attention afin qu'une fois au sanctuaire, ils puissent reconnaître qui est qui.

Demandez aux élèves d'écrire le nom d'un des résidents du sanctuaire à côté de leur photo. S'il n'y en a pas assez pour tous les élèves, vous pouvez les mettre en paires.

Vous pouvez également demander au sanctuaire plus d'informations, telles que leur âge, leurs préférences, ce qu'ils aiment ou n'aiment pas, etc.

Les élèves peuvent aussi deviner si ces informations ne sont pas fournies. Vous pouvez ajouter la description, faite par vous ou les élèves, à côté de la photo.



Image: Victoria de Martigny / We Animals Media

ACTIVITÉ DE CORRESPONDANCE

Une fois que les élèves se sont connectés avec un résident lors de l'activité précédente, ils peuvent lui écrire une lettre et/ou faire un dessin.

Certains sanctuaires répondront peut-être. Demandez au sanctuaire s'ils peuvent fournir cela aux élèves.

Si le sanctuaire ne répond pas après que l'élève ait écrit la lettre ou fait le dessin, ils peuvent échanger les lettres entre eux et répondre en imaginant ce que le résident du sanctuaire pourrait penser.

Cette activité peut être réalisée avant et/ou après la visite.



**COMMENT
OBSERVER?**

PARTIE 1

"Qu'est-ce que signifie observer?"

"Quels sens utilisez-vous lorsque vous observez?"

Les animaux peuvent avoir peur des humains, alors lorsque vous êtes près d'un être vivant (dans la forêt, au sanctuaire, dans la cour de l'école, dans votre jardin à la maison), il est TRÈS important de les observer sans les effrayer ni les blesser.

PARTIE 2

Que pouvez-vous faire pour prévenir les animaux d'avoir peur de vous?

Faites des promenades dans la cour de l'école et pratiquez l'observation avec les sens appropriés (sans toucher).

Poursuivez la même activité dans différents endroits (forêt, promenade dans le quartier, etc.).

Cela aidera les élèves à s'habituer à:

- Observer sans effrayer.
- Se connecter à la nature sans la détruire.

Établissez des règlements avec eux avant de sortir. Vous pouvez faire une activité de chasse au trésor pour pratiquer l'observation et le respect de tous les êtres.



DÉVELOPPER L'EMPATHIE

PARTIE 1

GROUPE :

"Imaginez que vous êtes une fourmi et qu'un humain s'approche rapidement de vous, comment vous sentez-vous?"

"Imaginez que vous êtes une limace et que vous essayez de rentrer chez vous, mais qu'un humain vous pique avec un bâton, comment vous sentez-vous?"

"Imaginez que vous êtes une vache et qu'un humain que vous ne connaissez pas fait beaucoup de bruit près de vous, comment vous sentez-vous?"

PARTIE 2

GROUPE :

Les animaux sont fascinants et nous voulons pouvoir les comprendre mieux, comment pouvons-nous faire cela sans les effrayer? (observer de suffisamment loin, écouter et regarder, ne pas toucher).

PAIRE :

Créez un scénario avec un partenaire qui aidera les autres à ne pas effrayer les animaux.

Demandez à certains groupes de présenter leurs scénarios.



AU SANCTUAIRE

Image: Jo-Anne McArthur / We Animals Media

"Que devrions-nous faire au sanctuaire?"

"Pouvez-vous deviner quelles seront vos responsabilités au sanctuaire?"

(rester calmes, ne pas toucher les résidents, rester près des adultes, lever la main avant de parler, écouter les adultes, etc.).

Assurez-vous de contacter le sanctuaire pour vous assurer que vous couvrez toutes leurs règles avec les élèves.

GROUPE :

Créez des scénarios et demandez-leur ce qu'ils feraient, par exemple : (1) "Si une poule est très proche, vous approchez-vous d'elle sans demander?", (2) "Faites-vous du bruit pour effrayer les moutons?", (3) "Si un ami vous dit de le suivre pour explorer quelque chose plus loin du groupe, que faites-vous?"

PAIRE :

Créez des scénarios avec des partenaires, puis partagez ces scénarios avec d'autres équipes.



Image: Jo-Anne McArthur / We Animals Media

LEUR
DOMICILE

Vous visitez le domicile des animaux secourus (les résidents), comment aimeriez-vous que les autres entrent chez vous?

"Qui a un animal de compagnie à la maison?"

Appelez-vous votre animal de compagnie

"ça" (comme une chose/objet) ou

"il/elle/eux" (comme un être vivant)?

Ce sont des êtres avec des personnalités, parlez d'eux comme vous aimeriez que les autres parlent de vous.



PRÉPARER
LA SORTIE
SCOLAIRE

PARTIE 1

DERNIÈRES QUESTIONS AU SANCTUAIRE

Demandez au sanctuaire où ils aimeraient rencontrer le groupe. Dans le bus? À l'extérieur du bus? Qui rappellera aux élèves les règles?

PARENTS VOLONTAIRES

Demandez uniquement aux parents que vous aimeriez avoir et qui sont responsables. (Pas de courriel à tout le monde. Certains parents savent mieux comment être avec un groupe d'enfants que d'autres).

AVIS AUX PARENTS

Demandez aux parents de s'assurer que les élèves sont habillés de manière appropriée pour la météo le jour de la sortie, y compris des chaussures adaptées, des chapeaux, etc. Demandez également aux élèves d'emballer leur bouteille d'eau et un encas/déjeuner respectueux des animaux du sanctuaire.

PARTIE 2

FORMATION DE GROUPES

Créez les groupes à l'avance. Vous pouvez discuter de la composition idéale des groupes avec le sanctuaire, en veillant à ce qu'ils correspondent à leur projet d'investigation.

LISTE DE CONTRÔLE

À APPORTER:



Trousse de secours / premiers secours.



Mouchoirs et désinfectant pour les mains.



Numéros importants des parents et de l'école.



Sacs à dos pour les élèves avec bouteilles d'eau,

change de vêtements et encas/déjeuner respectueux

des animaux.



Matériel pour les élèves : planches à pince,

crayons, taille-crayons, livrets et autres activités.



.....



.....



.....



.....



Demandez aux élèves d'observer pour voir s'ils peuvent reconnaître l'endroit où ils se trouvent.

"Reconnaissez-vous les noms des rues sur lesquelles nous sommes? Reconnaissez-vous ce magasin, ce café, ce parc?"

"Vous souvenez-vous combien de temps vous aviez estimé pour arriver ici?"

Une fois arrivés, dites-leur combien de temps cela a pris et demandez qui était le plus proche ou à quelle distance ils étaient.

AU SANCTUAIRE





Image: Gabriela Penela / We Animals Media

1. **Revoir les règles.**
2. **Projet d'enquête.**
3. **Pleine conscience.**
4. **Activité de cartographie (voir plan de leçon).**
5. **Activité sur les résidents du sanctuaire pour animaux de ferme (voir plan de leçon).**
6. **Établir un lien avec les résidents du sanctuaire pour animaux de ferme.**
7. **Réflexion.**

PARTIE 1

REVOIR LES RÈGLES

Toujours dans le bus, demandez quel sera leur rôle et rappelez les règles (cela peut être fait par un employé du sanctuaire ou par vous).

Divisez les élèves en groupes et attribuez un enseignant ou un guide à chaque groupe.

PARTIE 2

PROJET D'ENQUÊTE

Assurez-vous d'avoir la liste des questions avec vous pour rappeler aux élèves si vous voyez une réponse.

"Vous souvenez-vous de votre question? Regardez dans votre journal si ce n'est pas le cas."

"Si vous entendez ou voyez des informations sur votre question, écrivez ou dessinez-les dans votre livret, et/ou parlez-en à votre groupe pour pouvoir ramener les réponses à l'école."

PARTIE 3

PLEINE CONSCIENCE

Faites une activité de pleine conscience, telle que la respiration profonde, en utilisant tous vos sens pour observer, la calme, le yoga, la méditation, etc.

Tout au long de leur séjour, rappelez-leur d'être attentifs (par exemple, prenez 3 grandes respirations avant de commencer la prochaine activité, qu'est-ce que vous voyez vraiment?)

PARTIE 4

ACTIVITÉ DE CARTOGRAPHIE

Regardez la carte du sanctuaire et discutez de l'emplacement de tout. Expliquez où les élèves iront, où se trouve la salle de bain ou d'autres endroits importants.

Tout au long de leur séjour, demandez aux élèves où ils se trouvent sur la carte. Vous pouvez demander combien de temps ils pensent qu'il faudra pour marcher jusqu'à un endroit spécifique.

PARTIE 5

ACTIVITÉ SUR LES RÉSIDENTS DU SANCTUAIRE POUR ANIMAUX DE FERME

Les élèves écrivent dans leur journal le nombre de chaque type d'animal d'élevage au sanctuaire et ajoutent autant de détails que possible :

- Nom (cochon).
- Nombre de chaque type.
- Ce qu'ils mangent.
- Ce dont ils ont besoin pour être heureux.

PARTIE 6

ÉTABLIR UN LIEN AVEC LES RÉSIDENTS DU SANCTUAIRE POUR ANIMAUX DE FERME

Les élèves se connectent avec les résidents: "Trouvez les résidents que vous avez vus sur les photos. Écrivez leur nom et ajoutez des observations."

Pour les élèves plus jeunes, cela peut se faire verbalement.

PARTIE 7

RÉFLEXION

Peut être fait avant et/ou après.

Demandez aux élèves d'écrire et/ou de dessiner dans leur journal au sujet de leur sortie scolaire:

- Qu'avez-vous appris?
- Qu'est-ce qui était facile à faire?
- Qu'est-ce qui était difficile à faire?
- Quelle activité avez-vous aimé?
- Qu'avez-vous remarqué?
- Quelles autres questions avez-vous?



**APRÈS LA
VISITE AU
SANCTUAIRE**



Image: Gabriela Penela / We Animals Media

1. **Réflexion.**

2. **Projet d'enquête.**

3. **Activité de cartographie (voir plan de leçon).**

4. **Activité sur les résidents du sanctuaire pour animaux de ferme.**

5. **Établir un lien avec les résidents du sanctuaire pour animaux de ferme.**

6. **Concevoir votre sanctuaire pour animaux de ferme.**

7. **Brochure sur votre sanctuaire pour animaux de ferme.**

PARTIE 1

RÉFLEXION

Peut être réalisée avant et/ou après.

Demandez aux élèves d'écrire et/ou de dessiner dans leur journal au sujet de leur sortie scolaire:

- Qu'avez-vous appris?
- Qu'est-ce qui était facile à faire?
- Qu'est-ce qui était difficile à faire?
- Quelle activité avez-vous aimée?
- Qu'avez-vous remarqué?
- Quelles autres questions avez-vous?

PARTIE 2

PROJET D'ENQUÊTE

Partagez vos découvertes.

Demandez aux élèves de venir en groupe et de parler de toute information concernant leur question. Ils peuvent écrire ou dessiner des informations dans leur journal.

Fournissez différents supports tels que des livres, des brochures, des magazines, des vidéos, des images, de sorte que les élèves puissent compléter leur réponse à leur question.

Réunissez-vous pour discuter des découvertes de chaque groupe.

PARTIE 3

ACTIVITÉ DE CARTOGRAPHIE

Voir le plan de leçon pour compléter l'activité.

PARTIE 4

ACTIVITÉ SUR LES RÉSIDENTS DU SANCTUAIRE POUR ANIMAUX DE FERME

Voir le plan de leçon pour compléter l'activité.

PARTIE 5

ÉTABLIR UN LIEN AVEC LES RÉSIDENTS DU SANCTUAIRE POUR ANIMAUX DE FERME

Écrivez une histoire ou dessinez une image de votre résident du sanctuaire pour animaux de ferme.

Options:

- Faites un brainstorming avec des dessins et des mots-clés.
- Décrivez-les en ajoutant des descriptions physiques et qualitatives.
- Mettez des idées dans un plan avec des parties d'une histoire (début, milieu, fin).
- Créez une bande dessinée ou un mini-livre.

PARTIE 6

CONCEVOIR VOTRE SANCTUAIRE POUR ANIMAUX DE FERME

Faites une carte avec des formes (écrivez le nom de la forme).

- Quel est le périmètre? L'aire?
- Quels animaux d'élevage seront présents dans votre sanctuaire et pourquoi?
- Nom de votre sanctuaire?
- Combien de personnes y travailleront? Donnez un nom à vos résidents. Rédigez une description de l'un de vos résidents avec ses qualités.

PARTIE 7

BROCHURE SUR VOTRE SANCTUAIRE POUR ANIMAUX DE FERME

Créez une brochure pour expliquer les détails de votre sanctuaire:

- Qui sont les résidents?
- Images/Photos.
- Qui travaille là-bas?
- Pourquoi avez-vous créé un sanctuaire?
- Pourquoi votre sanctuaire est-il un bon endroit pour les animaux d'élevage?



RESSOURCES POUR LES ENSEIGNANTS



Image: Jo-Anne McArthur / We Animals Media

1. **A Framework for Classroom Assessment ([LINK](#))**

2. **Inquiry Mindset ([LINK](#))**

3.

4.

5.

6.

7.

PLANS DE LEÇONS



ACTIVITÉ DE CARTOGRAPHIE

OBJECTIF

Créer un sentiment de lieu pour l'élève. Les aider à reconnaître où ils se trouvent par rapport à des endroits clés familiers. Créer des occasions d'estimer.

CONNECTION AU PROGRAMME

Mathématiques

- Raisonnement et analyse.
 - Utiliser le raisonnement pour explorer et établir des connexions.
 - Estimer de manière raisonnable.
 - Modéliser les mathématiques dans des expériences contextualisées.
- Comprendre et résoudre.
 - Participer à des expériences de résolution de problèmes liées à un lieu et à une histoire.
 - Visualiser pour explorer les concepts mathématiques.
- Connexion et réflexion.
 - Relier les concepts mathématiques les uns aux autres et à d'autres domaines et intérêts personnels.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Carte de la région à examiner en groupe (sur un projecteur).
- Carte de la région pour chaque élève. Matériel de coloriage.
- Activité de cartographie.

AVANT L'ACTIVITÉ

Les élèves peuvent estimer combien de temps il faut pour courir autour de l'école, faire une certaine activité ou marcher quelque part. Ils peuvent ensuite chronométrer leurs estimations. Cela facilitera la compréhension du concept d'estimation.



GROUPE:

Regardez une carte ensemble de l'emplacement du sanctuaire, de l'école, de leur maison, des parcs et des endroits populaires. Demandez-leur brièvement s'ils savent combien de temps il faut pour aller d'un endroit à un autre. Demandez-leur comment ils le savent.

PAIRE:

Donnez une carte à chaque élève. Demandez-leur de regarder la carte avec un partenaire et d'essayer de trouver l'école, le parc et leur maison. Si leur maison n'est pas sur la carte, ils peuvent attacher une feuille pour indiquer où elle se trouve.

INDIVIDUEL:

Demandez-leur de cercle l'emplacement de l'école et du sanctuaire. Demandez-leur de choisir les meilleures rues pour se rendre au sanctuaire depuis leur école. Demandez-leur pourquoi ils ont choisi cette route et pas une autre.



GROUPE:

"Combien de temps faut-il pour aller de chez vous à l'école en voiture? Qu'est-ce qui pourrait changer le temps nécessaire?" (si ils ne savent pas, donnez-leur cette activité comme devoir).

PAIRE:

Estimez combien de temps il faut pour se rendre à un parc spécifique en voiture. (Après avoir fait quelques estimations pour d'autres endroits et que les élèves s'améliorent avec l'estimation, vous pouvez passer à l'activité suivante).

IINDIVIDUEL:

"Devinez combien de temps il faudra pour aller au sanctuaire et écrivez-le dans la case où il est écrit 'estimation'".

Après avoir fait leurs devoirs et découvert combien de temps il faut pour se rendre au parc depuis l'école et leur maison, ils écriront les réponses dans le tableau de l'ANNEXE 1. Après la sortie scolaire, ils écriront combien de temps il a fallu pour se rendre au sanctuaire.

ALLER PLUS LOIN

Les élèves peuvent estimer les distances entre les endroits. Les élèves devront comprendre ce qu'est un mètre et un kilomètre. Cela peut être fait ensemble.

ACTIVITÉ DE CARTOGRAPHIE

Placez la carte ici:

1. Entourez l'emplacement de l'école.
2. Entourez l'emplacement de votre maison (si elle n'est pas sur la carte, ajoutez une feuille).
3. Entourez l'emplacement du sanctuaire.
4. Dessinez le meilleur chemin pour se rendre au sanctuaire.
5. Pourquoi avez-vous choisi cette voie? (J'ai choisi cette voie parce que...)
6. _____
7. _____

Temps nécessaire pour aller d'un endroit à un autre.

LIEU	ESTIMATION (ex. 25 min)	RÉPONSE (ex. 15 min)
De la maison à l'école		
De la maison au parc		
De l'école au parc		
De l'école au sanctuaire		

Aller plus loin. Distance entre les endroits.

LIEU	ESTIMATION (ex. 5 km)	RÉPONSE (ex. 3 km)
De la maison à l'école		
De la maison au parc		
De l'école au parc		
De l'école au sanctuaire		



ACTIVITÉ DES RÉSIDENTS DU SANCTUAIRE

OBJECTIF

Encourager la curiosité à l'égard des animaux de ferme, en apprendre davantage sur eux et pratiquer le sens des nombres.

LIEN CURRICULAIRE

Mathématiques

- Raisonnement et analyse.
 - Utiliser le raisonnement pour explorer et établir des connexions.
 - Estimer raisonnablement.
 - Modéliser les mathématiques dans des expériences contextualisées.
- Compréhension et résolution.
 - Participer à des expériences de résolution de problèmes liées à l'endroit et à l'histoire.

Sciences

- Questionnement et prévision.
 - Faire preuve de curiosité dans le monde naturel.
 - Faire des observations.
- Planification et réalisation.
 - Faire des observations sur les êtres vivants et les objets non vivants dans l'environnement local.
- Traitement et analyse.
 - Utiliser des tableaux pour représenter des données.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Matériel de manipulation et tableaux blancs pour aider à compter.
- Crayons de couleur.
- Annexe 1 (2 exemplaires de cette copie pour chaque élève).

AVANT L'ACTIVITÉ

Faites pratiquer aux élèves comment écrire des nombres en lettres. Montrez-leur des stratégies de soustraction et insistez sur la clarté de leur travail en utilisant au moins 2 stratégies pour confirmer la réponse.

GROUPE:

Demandez aux élèves de deviner quels résidents du sanctuaire (animaux de ferme) ils verront au sanctuaire. Si un élève devine un type d'animal de ferme (espèce) qui sera présent, écrivez-le au tableau. "Comment écrivez-vous leur nom?" Si personne ne l'a mentionné, ajoutez-les à la liste.

PAIR:

Discutez avec votre partenaire de tout ce que vous savez sur ces types d'animaux de ferme.

INDIVIDUEL:

Distribuez l'Annexe 1 à chaque élève.

Ils devront maintenant:

- Dessiner le résident du sanctuaire agricole / animal de ferme.
- Écrire le type d'animal de ferme qu'ils sont (par exemple, cochon).
- Écrire le nombre de chaque type qu'ils pensent voir, puis écrire le nombre en lettres.

Ils écriront la quantité de résidents du sanctuaire sur la feuille, ainsi que la différence après leur retour du voyage sur le terrain

TROUVER LE TOTAL:

Demandez-leur d'essayer de trouver combien de résidents du sanctuaire agricole au total ils verront. Comparez les réponses avec un ami.

ANNEXE 1 : AVANT LA VISITE AU SANCTUAIRE

Quel type d'animaux de ferme sera présent au sanctuaire agricole?

DESSIN	
NOM (ex: le cochon)	
ESTIMATION DE LA QUANTITÉ (5)	
ÉCRIVEZ LE NOMBRE EN LETTRES (ex: cinq)	

DESSIN	
NOM (ex: le cochon)	
ESTIMATION DE LA QUANTITÉ (5)	
ÉCRIVEZ LE NOMBRE EN LETTRES (ex: cinq)	

DESSIN	
NOM (ex: le cochon)	
ESTIMATION DE LA QUANTITÉ (5)	
ÉCRIVEZ LE NOMBRE EN LETTRES (ex: cinq)	

ANNEXE 2 : APRÈS LA VISITE AU SANCTUAIRE

Quels types d'animaux de ferme as-tu vu au sanctuaire?

DESSIN	
NOM (ex: le cochon)	
RÉPONSE DE LA QUANTITÉ (5)	
ÉCRIVEZ LE NOMBRE EN LETTRES (ex: cinq)	
PLUS D'INFORMATIONS (par exemple, les qualités, ce qu'ils mangent, ce dont ils ont besoin, etc.)	

DESSIN	
NOM (ex: le cochon)	
RÉPONSE DE LA QUANTITÉ (5)	
ÉCRIVEZ LE NOMBRE EN LETTRES (ex: cinq)	
PLUS D'INFORMATIONS (par exemple, les qualités, ce qu'ils mangent, ce dont ils ont besoin, etc.)	

DESSIN	
NOM (ex: le cochon)	
RÉPONSE DE LA QUANTITÉ (5)	
ÉCRIVEZ LE NOMBRE EN LETTRES (ex: cinq)	
PLUS D'INFORMATIONS (par exemple, les qualités, ce qu'ils mangent, ce dont ils ont besoin, etc.)	

ANNEXE 3 : ACTIVITÉ MATHÉMATIQUE

Aviez-vous deviné la présence d'un animal de ferme
au sanctuaire agricole?

NOM (cochon)		
ESTIMATION DE LA QUANTITÉ (7)		
RÉPONSE DE LA QUANTITÉ(5)		
DIFFÉRENCE Montre ton travail $7-5 = 2$ ii iiiiii		
PHRASE Il y avait 2 cochons de moins que ce que je pensais.		

ANNEXE 4: TOTAL DES RESIDENTS

AVANT LA VISITE	APRÈS LA VISITE
Combien de résidents du sanctuaire agricole pensez-vous voir au total?	Combien de résidents du sanctuaire agricole avez-vous vu au total?
PHRASE (Je pense qu'il y aura 25 résidents du sanctuaire agricole)	PHRASE (Il y avait au total 32 résidents du sanctuaire agricole)
.....

Plans de leçons, contenu et traduction en français par
Catherine Lamarche de HappyStudent.ca



Document créé par People Ensuring Animal Care Exists
(P.E.A.C.E.). - [P.E.A.C.E. Humane](http://P.E.A.C.E.Humane).



Subvention par
[Animal Welfare Foundation of Canada \(AWFC\)](http://Animal Welfare Foundation of Canada (AWFC)).



La plupart de images utilisées par We Animals Media.

